Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №7 имени Героя России С.В. Василева» г. Брянска»

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Технология»

Рабочая учебного предмета «Технология» программа (предметной области «Технология») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы ФГОС НОО, а также приоритеты духовно-нравственного ориентирована на целевые социализации развития, обучающихся, воспитания И сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания. Программа разработана в соответствии с Положением о рабочей программе учебного предмета, учебного курса, учебного модуля, курса внеурочной деятельности и реализуется 2 года с 3 по 4 класс.

Рабочая программа разработана НМО учителей начальных классов, определяет организацию образовательной деятельности учителя в гимназии по учебному предмету «Технология».

Рабочая программа учебного предмета «Технология» является частью ООП НОО определяющей:

- содержание;
- планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные);
- тематическое планирование с возможностью использования ЭОР/ЦОР.

Рабочая программа обсуждена и принята решением педагогического совета, согласована заместителем директора по учебно-воспитательной работе и утверждена директором гимназии.

Дата: 30.08.2023

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №7 им. Героя России С.В. Василева» г. Брянска

Выписка из основной образовательной программы начального общего образования

PACCMOTPEHO

методическое объединение учителей начальных классов протокол № 1 29 «августа» 2023 года

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

_Хаустова С.В.

29 «августа» 2023 года

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для начального общего образования Срок освоения: 2 года (3-4 классы)

Составители: НМО учителей

начальных классов

Выписка верна 30.08.2023

Директор Т.М. Шмадченко

Документ подписан электронной подписью

Пользователь: Шмадченко Татьяна

Михайловна, Директор

"МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ\"ГИМНАЗИЯ №7 ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ С.В.ВАСИЛЕВА\"Г.БРЯНСКА" Сертификат

00990c0b396745b96e5148cd9dd069f360 Действителен с 26.05.2023 по18.08.2024

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Брянской области Управление образования Брянской городской администрации МБОУ "Гимназия № 7 имени Героя России С.В. Василева" г. Брянска

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по

УВР

Хаустова С.В.

Протокол №

от "29" августа 2023 г.

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол №1

от «30» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ

«Гимназия №7» г. Брянска

Приказ от 01.09.2023

№139 EOV

Шмадченко Т.М.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 3-4 классов

Составители: НМО учителей

начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы ПО технологии является успешная обучающихся, формирование функциональной социализация освоения культурологических и базе грамотности на конструкторскотехнологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) И соответствующих практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- 1. Технологии, профессии и производства.
- 2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
- 3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
- 4. Информационно-коммуникативные технологии (далее ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной

выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии -135 часов: в 3 классе -34 часа (1 час в неделю), в 4 классе -34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

обработке) Некоторые (доступные В виды искусственных синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративнохудожественным И технологическим свойствам, использование способов обработки материалов соответствующих зависимости назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии

с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторскотехнологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных

действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение

других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с

контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми

действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать

конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационнокоммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения *в 4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов Всего | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1 | Повторение и обобщение пройденного во втором классе | 1 | Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/7/4/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937250_class_level_ids=1,2,3,4 | |
| 2 | Информационно- коммуникативные технологии | 3 | Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/7/4/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937250_class_level_ids=1,2,3,4 | |
| 3 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги | 4 | Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/7/4/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937250_class_level_ids=1,2,3,4 | |
| 4 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги | 1 | Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/7/4/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937250_class_level_ids=1,2,3,4 | |
| 5 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования | 1 | Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/7/4/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937250_class_level_ids=1,2,3,4 | |
| 6 | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж | 6 | Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/7/4/ МЭШ Зкласс | |

| | развертки | | https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937250 class_level_ids=1,2,3,4 |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7 | Технологии обработки текстильных материалов | 4 | Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/7/4/ MЭШ Зкласс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937250_class_level_ids=1,2,3,4 |
| 8 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды | 3 | Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/7/4/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937250_class_level_ids=1,2,3,4 |
| 9 | Современные производства и профессии | 4 | Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/7/4/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937250_class_level_ids=1,2,3,4 |
| 10 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов | 6 | Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/7/4/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937250_class_level_ids=1,2,3,4 |
| 11 | Резервное время | 1 | Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/7/4/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937250 class_level_ids=1,2,3,4 |
| | ЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО РАММЕ | 34 | |

4 КЛАСС

| No | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | | |
|-----|-----------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| п/п | | Всего | | | |
| 1 | Повторение и обобщение изученного в третьем классе | 1 | Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/7/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937250_class_level_ids=1,2,3,4 | | |
| 2 | Информационно- коммуникативные технологии | 3 | Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/7/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937250 class_level_ids=1,2,3,4 | | |
| 3 | Конструирование робототехнических моделей | 5 | Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/7/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937250 class_level_ids=1,2,3,4 | | |
| 4 | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона | 5 | Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/7/4/ MЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937250 class_level_ids=1,2,3,4 | | |
| 5 | Конструирование объемных изделий из разверток | 3 | Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/7/4/ MЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937250 class_level_ids=1,2,3,4 | | |
| 6 | Интерьеры разных времен. Декор интерьера | 3 | Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/7/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937250_class_level_ids=1,2,3,4 | | |
| 7 | Синтетические материалы | 5 | Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/7/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937250_class_level_ids=1,2,3,4 | | |

| 8 | История одежды и текстильных материалов | 5 | Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/7/4/ MЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937250 class_level_ids=1,2,3,4 |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9 | Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций | 3 | Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/7/4/ MЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937250 class_level_ids=1,2,3,4 |
| 10 | Резервное время | 1 | Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/7/4/ MЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video_subject_program_ids=31937250 class_level_ids=1,2,3,4 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | |

Тематическое планирование учебного предмета «Технология, 3 класс.

| No | Тема урока | Ко | Дата | | Деятельность учителя с учетом |
|------|----------------------------|--------|---------------|------|--------------------------------|
| | Jenia ypona | л- | Пла | Факт | рабочей программы |
| П | | во | Н | | воспитания |
| 1 | | час | | | |
| П | | ОВ | | | |
| «Инф | рормационная мастерская» (| (3 ч.) | | | |
| 1 | Вспомним и обсудим. | 1 | | | - Установление |
| 2 | Знакомимся ск | 1 | | | доверительныхотношений |
| | Компьютер – | | | | с обучающимися, |
| | твой | | | | способствующих |
| | помощник. | | | | позитивномувосприятия |
| 3 | Создание текста на | 1 | | | обучающимися требований |
| | компьютере. | | | | и просьб учителя, привлечению |
| | Проверимсебя. | | | | их внимания |
| | | | | | к обсуждаемой на уроке |
| | | | | | информации, активизации |
| | | | | | ихпознавательной деятельности; |
| | | | | | - побуждение |
| | | | | | обучающихсясоблюдать на |
| | | | | | уроке |
| | | | | | общепринятые нормы |
| | | | | | поведения,правила |
| | | | | | общения со старшими и |
| | | | | | сверстниками, принципы |
| | | | | | учебнойдисциплиныи |
| | | | | | самоорганизации; привлечение |
| | | | | | внимания обучающихся |
| | | | | | к ценностному |
| | | | | | аспекту изучаемых на |
| | | | | | уроках явлений, |
| | | | | | организация их работы с |
| | | | | | получаемойна уроке |
| | | | | | социально |
| | | | 12 | | значимой информацией. |
| 4 | «Мастерская с | кульпт | ора» (3ч _ | ./ | П |
| 4 | Как | 1 | | | Применение на уроке |
| | работа | | | | интерактивных форм работы с |
| | етскульптор. | | | | |
| | Скульптуры | | | | |
| 5 | разных времен ин | 1 | | | |
|) | Рельеф и его виды. Как | 1 | | | |
| | придать поверхности | | | | |

| | фактуру и объем? | | | |
|-----|-------------------------------------|--------------------|---------|---------------------------------|
| 6 | Конструируем | 1 | | |
| | ИЗ | | | |
| | фольги. | | | |
| | Провер | | | |
| | им | | | |
| | себя. | | | |
| | «Мастерская рук | | | |
| 7 | (швеи,вышивал. Вышивка и вышивание. | <u>ьщицы)</u> 1 | (10 4.) | Привлечение внимания |
| 8 | Строчка петельного | 2 | | обучающихсяк |
| _ | стежка. | 2 | | ценностномуаспекту изучаемых на |
| 9 | отожка. | | | уроках явлений, организация их |
| 10 | Пришивание пуговицы. | 1 | | работы с получаемой на уроке |
| 11 | Наши проекты. | 1 | | социально |
| | Подарок малышам | | | значим |
| | «Волшебное дерево». | | | ойинформацией; |
| 12 | История швейной | 1 | | - применение на |
| | машины. | | | уроке интерактивных форм |
| 13 | Секреты швейной | 1 | | работыс обучающимися: |
| | машины. | | | интеллектуальных |
| 14- | Футляры. Проверим | 2 | | игр, |
| | себя. | | | стимулирующих |
| 16 | Наши проекты. | 1 | | познавательную мотивац |
| | Подвеска | | | июобучающихся; |
| | | | | - включение в урок игровых |
| | | | | процедур с целью |
| | | | | поддержаниямотивации |
| | | | | инициирование и поддержка |
| | | | | исследовательской |
| | | | | деятельнос |
| | | | | тиобучающихся. |
| | | | | |
| | | T - | 1 | |
| 17 | Строительство и | 1 | | Привлечение внимания |
| 10 | украшение дома. | 4 | | обучающихсяк |
| 18 | Объем и объемные | 1 | | ценностномуаспекту изучаемых на |
| | | | | уроках явлений, организация их |

| | формы. Развертка. | | работы с получаемой на уроке |
|-----|-----------------------|---------|---------------------------------------------|
| 19 | Подарочные упаковки. | 1 | социально |
| 20 | Декорирование | 1 | значим |
| | (украшение) | | ойинформацией; |
| | готов | | - применение на |
| | ыхформ. | | уроке интерактивных форм |
| 21- | Конструирование из | 2 | работыс обучающимися: |
| | сложных разверток. | | интеллектуальных |
| 23- | Модели и конструкции. | 2 | игр, |
| | | | стимулирующих |
| 25 | Наши проекты. Парад | 1 | познавательную |
| 2.5 | военной техники. | | мотивац |
| 26 | Наша родная армия. | 1 | июобучающихся; |
| 27 | Художник-декоратор. | 1 | - включение в урок игровых процедур с целью |
| 20 | Филигрань и квиллинг. | | поддержаниямотивации |
| 28 | Изонить. | 1 | инициирование и поддержка |
| 29 | Художественные | 1 | исследовательской |
| | техники из | | деятельнос |
| | креповой | | тиобучающихся. |
| | бумаги. Проверим | | Thooy lateignices. |
| | себя | | |
| | «Мастерская куколь | ника» (| ' |
| 30 | Что такое игрушка | 1 | Применение на уроке |
| 31 | Театральные куклы- | 1 | интерактивных форм работы |
| | марионетки. | | |
| 32 | Игрушка из носка. | 1 | |
| 33 | Промежуточная | 1 | |
| | аттестация за год. | | |
| | Тест.Игрушка- | | |
| | неваляшка. | | |
| | Что узнали, чему на | училис | |
| 34 | Что узнали, | 1 | Применение на |
| | чему | | уроке интерактивных форм |
| | научились. | | работы с обучающимися: |
| | | | интеллектуальных |
| | | | игр,стимулирующих познавательную |
| | | | мотивацию обучающихся. |

3. Тематическое планирование учебного предмета «Технология», 4 класс

| № | Наименование раздела | Кол- | Дата | | Деятельность |
|-----------|---------------------------|------------------------|-----------|----------|----------------------------|
| Π/Π | (темы), | во | план | факт | учителя с учетом |
| | тема | часо | | • | рабочей |
| | урока | В | | | программы |
| | Информа | <u> </u> эпионныі | | | воспитания |
| | | р (2 ч.) | | | |
| 1 | Вспомним, обсудим. | 1 | | | Реализовыват |
| | Информация. | | | | Ь |
| | Интернет. Создание | | | | воспитательн |
| | презентаций. | | | | ые |
| | Программа PowerPoint | | | | возможности в |
| 2 | История развития техники. | 1 | | | обучающихся со |
| | Проверим | | | | словесной |
| | ебя. | | | | (языковой) основой; |
| | Проект « | | й | | основой, |
| 3 | Презентация класса. | » (2 ч.) | | <u> </u> | _ |
| 3 | Эмблема класса. | 1 | | | |
| 4 | Папка «Мои достижения». | 1 | | | - |
| 7 | Проверим | 1 | | | |
| | ебя. | | | | |
| | Студия «Р | еклама» | <u>(4</u> | | |
| | • | i.) | (- | | |
| 5 | Реклама | 1 | | | самостоятельная |
| 6 | Упаковка для мелочей | 1 | | | работа с |
| 7 | Коробочка для подарка | 1 | | | учебником,работа |
| 8 | Упаковка для | 1 | | | с научно- популярной |
| O | | 1 | | | литературой, |
| | сюрприза. Проверимебя. | | | | отбор исравнение |
| | | | | | материалапо |
| | | | | | нескольким |
| | | | | | источникам. |
| | | ı «Декор ра» (6 ч.) | | | |
| 9 | Интерьеры разных времён | 1 | | | Привлека |
| 10 | Художественная техника | 1 | | | ТЬ |
| - | декупаж | | | | внимание |
| 11 | Плетёные салфетки | 1 | | | обучающихся к |
| 12 | Цветы из креповой бумаги | 1 | | | обсуждаемой |
| 13 | Сувениры на проволочных | 1 | | | |
| | кольцах | | | | на уроке информации, |
| 14 | Изделия из полимеров. | 1 | | | информации, активизации |
| | _ | | | | познавательной |
| | | | | | деятельност |
| | | | | | И |
| | | | | | обучающих |
| | | | | | ся; |

| | Новогод | цняя | |
|----------------|----------------------------|--------|--------------------------|
| | студия | | |
| 15 | Новогодние традиции. | 1 | Поддерживать в |
| 16 | Игрушки из трубочек для | 1 | детском |
| | коктейля | | коллективе |
| 17 | Игрушки из зубочисток. | 1 | деловую, |
| | Проверимсебя. | | дружелюбн ую |
| | | | атмосферу. |
| | Студ | | armos popy. |
| 10 | «Мода» | (8 4.) | Opposyvnony vnorty |
| 18 | История одежды и | 1 | Организовывать работу |
| | текстильных материалов | | работу обучающихсяс с |
| 19 | Исторический костюм | 1 | высказывать |
| 20 | Одежда народов России | 1 | СВ |
| 21 | Синтетические ткани | 1 | оемнение; |
| 22 | Твоя школьная форма | 1 | |
| 23 | Объёмные рамки | 1 | |
| 24 | | 1 | |
| 2 4 | Аксессуары в одежде | 1 | |
| 25 | Вышивка лентами. | 1 | |
| | Проверим себя | | |
| | Студия «Подарки» (3 | | |
| 2.5 | ч.) | | |
| 26 | Плетёная открытка | 1 | проектировать |
| | T 2 | | ситуации и события, |
| 27 | День Защитника Отечества | 1 | развивающие |
| 28 | Весенние цветы. Проверим | 1 | культуру |
| | себя. | | переживаний и |
| | Студия «Игрушки» (6 ч.) | | Поддерживать в |
| 29 | История игрушек | 1 | детском коллективе |
| 30 | Игрушка – попрыгушка | 1 | деловую, |
| 31 | Качающиеся игрушки | 1 | дружелюбную |
| 32 | Подвижная игрушка | 1 | атмосферу. |
| | щелкунчик. | | |
| | Промежуточная аттестация | | |
| | за год. | | |
| 33 | Игрушка с рычажным | 1 | |
| 2.4 | инструментом. | | |
| 34 | Подготовка портфолио. | 1 | |
| | Проверим | | |
| | себя. | | |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Технология, 1 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология, 2 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология, 3 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология, 4 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ